

2 請根據展區平面的標示，前往解開任務吧！

現在，請你睜大眼睛，拿起筆，我們一起來解開這些老照片裡的秘密吧！
許蒼澤攝影師用他的相機為我們留下了許多珍貴的線索。

今天，我們要一起搭上時光機，回到過去的鹿港！

嗨！大偵探：

《一天、一年與一輩子：許蒼澤的鹿城拾影》展覽，適逢他辭世二十週年，邀請觀眾從〈一天〉的日常、〈一年〉的節慶、〈一輩子〉的生命儀式中，走進鹿港的脈動，也走進你我的情感記憶。

鹿港，是座時間緩慢的小鎮。晨光灑落紅磚屋瓦，黃昏映著廟埕煙火，日子在海風與香煙變奏中靜靜流轉。攝影師許蒼澤（1930-2006）用一輩子的時間，紀錄這片土地的日常。他不追求壯麗風景，專注常民生活——巷口的孩童、街角的陽光、節慶的人潮與靜坐的長者，皆成為他鏡頭下的地方日記。

一天、一年與一輩子： 許蒼澤的鹿城拾影

2 往後對摺



我的偵探筆記

TOP SECRET

解開許蒼澤攝影師相機裡的秘密！

偵探姓名：_____

偵探編號（班級座號）：_____

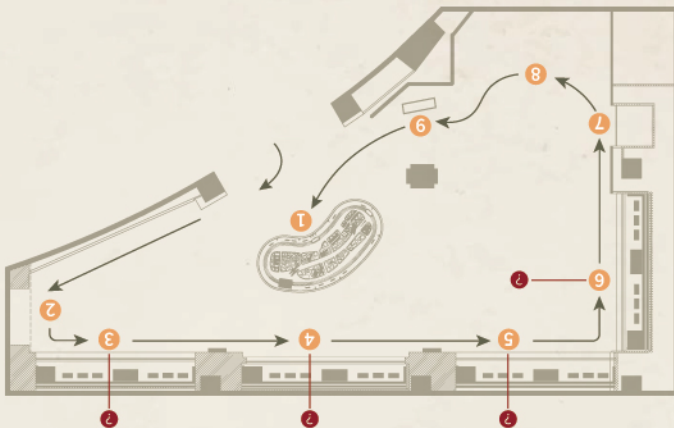
辦案日期：_____年_____月_____日

- 1 用心觀察：像放大鏡一樣，仔細看照片裡的每個角落！
- 2 大膽想像：發揮你的想像力，聽聽照片在說什麼故事。
- 3 誠實記錄：把你的發現和想法，通通寫進這本筆記裡。
- 4 分享發現：準備好和你的夥伴分享你的獨家線索！

偵探守則（任務說明）

- 1 走進鹿港
- 2 長源的家
- 3 一天：日常生活與市井人間
- 4 一年：歲時祭儀與廿四節氣
- 5 一輩子：生老病死與生命禮儀
- 6 許蒼澤的鹿城拾光
- 7 國立自然科學博物館典藏與管理
- 8 捕魚鹿港 Since 1960
- 9 繪畫四部與魔鬼黨：童年往事篇

2 任務點



3 往前拉拉摺

一天一年與一輩子
Days, Years, Lifetimes.

展出日期 \ Exhibition Dates
2026 2027
6月10日 - 5月2日
國立自然科學博物館
第三特展室

3 往前拉拉摺

指導單位 | 教育部 文化部 NSTC 國家科學及技術委員會
主辦單位 | 國立自然科學博物館
合辦單位 | 長庚醫院 協辦單位 | 財團法人國立自然科學博物館文教基金會

2 我選的照片是：（請寫 / 畫下來）

請在「孩子的一天」或「老人的一天」中，選一張你最喜歡的照片。想像一下，照片裡的人心裡可能在想什麼？或說些什麼？

任務 2

2 方？

這和現在我們生活中看到的照片/人物/景象，有什麼不一樣的地方？

2 他們在做什麼？

在「百工的一天」裡，你看到了哪些辛苦工作的人？

找找看，比比看

任務 1

MISSION
走進〈一天〉

在〈一天〉展區，我們看到了鹿港人從早到晚的生活。

3 往後對摺

MISSION
生命的故事書——細讀〈一輩子〉

這裡記錄了一個人從出生到老去的生命旅程。

任務 5

在〈一輩子〉展區中，哪一個生命階段的照片最讓你感動或好奇？
（例如：出生、結婚、入伍、朋友...）

2 我選的階段是：

2 為什麼？

任務 6

看完這些人生故事，你想對未來的自己，或是對你的家人（爸爸媽媽、阿公阿嬤）說些什麼話？把它寫下來吧！

2 給未來的自己/給家人的一句話：

2 為什麼？

2 印象最深刻的活動是：

在〈一年〉展區，你看到了哪些節慶活動的照片？
請寫下你看到的，讓你印象最深刻的活動是什麼。

任務 3

MISSION

時光之旅——穿越〈一年〉

鹿港人的一年，充滿了各種熱鬧的節慶！

2 往後對摺

MISSION
時光之旅——穿越〈一年〉

鹿港人的一年，充滿了各種熱鬧的節慶！

任務 4

照片裡的節慶，和你家裡過的節慶有什麼相同或不同的地方嗎？
（例如：吃的東西、做的事情）

相同的地方

- _____
- _____
- _____

不同的地方

- _____
- _____
- _____

MISSION

我是大攝影師 — 遇見《鹿城拾影》

許蒼澤攝影師說，他喜歡「用相機寫日記」。如果現在你有一台相機，你會想拍下生活中的什麼畫面，來當作你的「日記」呢？
請用畫的或寫的，把它記錄下來！

任務 7

畫出你想拍的畫面，並寫下你的想法。



? 我的攝影日記主題

? 我想拍下...

? 為什麼想拍這個畫面？



國立自然科學博物館
NATIONAL MUSEUM OF NATURAL SCIENCE

404023 臺中市北區館前路1號 +886 4 23226940
No. 1, Guanqian Rd., Taichung 404023, Taiwan

偵探筆記完成！你真是個厲害的時光偵探！