



鹿港民俗文物館 Lukang Folk Arts Museum

原為辜家宅邸，由兩棟建築構成：前方為巴洛克風格洋樓「大和厝」，後方為兩百年歷史的閩式長條街屋「古風樓」。1973年辜家捐出祖宅與典藏，館內現藏逾六千件文物，是展現鹿港文化的重要博物館。(MP2007020134)



長源醫院 Changyuan Hospital

長源醫院是許蒼澤的故居，建於1925年日治時期，是父親許讀醫師行醫開業的診間。融合漢式街屋與日治時期風格建築，曾是百年前鹿港的最高建築。歷時7年修繕，2023年以「長源醫院—鹿港歷史影像館」全新面貌亮相，2025年獲選為百大文化基地。(MP2007024126)



天后宮 Tianhou Temple

創建於1591年，是臺灣唯一奉祀湄洲祖廟開基媽祖神尊的廟宇。建築格局奠定於1927至1936年間的重修，三進二院的格局，分別為三川殿、正殿及後殿。2019年公告為國定古蹟，為鹿港規模最大且保存完整的媽祖信仰建築。(MP2007020185)



中山路 Zhongshan Road

鹿港最繁華的商業幹道，沿途騎樓商店與老街屋林立。1830至1850年間，為了讓商販與居民免受風雨日曬之苦，以木架構在街道上方搭建屋頂並鋪設瓦片。連綿的瓦頂遮天蔽日，構築出「不見天街」奇景。直至1934年日治時期實施「市區改正」拓寬道路，獨特的建築奇觀才走入歷史。(MP2007025200)



龍山寺 Longshan Temple

臺灣保存最完整的清代寺廟建築。1786年由泉州七邑人士集資興建，分香自福建泉州安海龍山寺。1829至1858年間歷經重修，採用三進二院的「日」字形配置，依序由山門、五門殿、正殿及後殿組成。1983年公告為國定古蹟。(MP2007019107)



九曲巷 Jiuqu Lane

用來形容鹿港衆多蜿蜒的巷弄，曲折設計能減緩冬季強烈的九降風，並兼具防盜與避邪功能。地方民謠竹枝詞曾提及「九曲巷中風不到」，點出曲巷防風設計之巧妙。(MS2007005112)



鹿港老街 Lukang Old Street

由大有街、瑤林街與埔頭街組成，清代因鄰近港埠而成為商船與貨物的流通樞紐。兩側街屋多採二進或三進格局，形成「前店後居」商住合一特色。如今仍保留紅磚巷道、灰瓦牆，以及藥鋪、糕餅和工藝老店，部分老屋轉型為文化展示空間，展現歷史保存和活化再生並存的街區景觀。(MS2007011031)

走讀鹿港 Walking Through Lukang

以互動桌遊讓觀衆化身時空旅人，選擇步行、腳踏車、三輪車方式悠遊小鎮。抵達天后宮、龍山寺、老街、長源醫院、鹿港民俗文物館、中山路與九曲巷等7處地標，啟動螢幕播放許蒼澤拍攝影像與現今場景交錯，感受鹿港今昔時代變遷的對比。

旅程說明

任務A【一日遊客的鹿港巡禮】

身分 一位熱愛在地文化的旅人。

提示 搭乘「三輪車」完成悠閒的觀光一日遊。

任務B【鹿港一年的歲時祭儀】

身分 一位返鄉青年，用一年的時間探索。

提示 騎「腳踏車」體驗這一年的時光。

任務C【在地人一輩子的回望】

身分 一位在地居民的故鄉散策。

提示 以「步行」回顧這一輩子的歲月。