

同火的日子

人與火的故事

人類是地球上唯一具有用火、生火能力的生物，希望透過這個展覽，揭示人類開始用火的秘密，以及認識用火的力量帶給人類文化的影響。並且透過臺灣的考古和民族學標本，介紹臺灣史前用火歷史的獨特發展進程。



LIVING WITH FIRE



參觀動線



Fire in ancient 古老火光

「火」是地球上古老的能源，「用火」是人類特有的文化行為之一。人除了利用火的「熱」，也包括「光」。

史前洞穴遺址的發現，見證了這個歷程。由於火本身的強大力量，和發生過程的神秘性，讓人類用火的起源，產生了許多神奇、浪漫的傳說。



◀ 小馬籠洞遺址



1

Fire legends of Taiwan's Austronesian 臺灣南島語族的取火神話

臺灣南島語族有很特別的取火神話，歡迎來這裡挑戰看看，如何，和動物夥伴攜手，重新取回火種！



山羌 / 廖德川攝



紅嘴黑鵝 / 劉俊甫攝



蠅 / 蔡經甫攝



Uses of Fire 火的功能

這個單元，舉例介紹了烹煮、照明，以及製作工具來漁獵等幾個火的功能。沒有陶器的時代，除了吃烤肉，也可以煮石頭火鍋，也製作肉乾。晚上活動，除了用火把，也會使用油燈。

冷兵器到熱兵器時代，火竟然能讓骨器、木器變堅硬！火藥、火槍的出現，又帶來甚麼影響呢？



油燈
國立臺灣歷史博物館



火藥盒

2



尺骨尖器

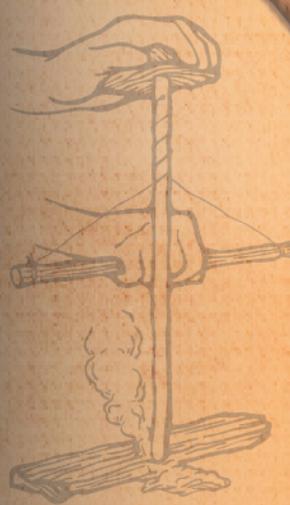
Fire Making 燃燒吧！

這個單元開始介紹生火、延續火種，以及提高爐火溫度的技術發展。

大家一起思考看看，究竟史前人是先有鑽木取火？還是擊石點火？史前人生火不容易，所以也會保存火種、做火摺子嗎？從史前火塘到窯、爐，不同種類燃料的利用，史前人的生火智慧不簡單喔！



鑽木取火組 / 國立臺灣博物館



3



想知道更多 Learn more

主辦單位
國立自然科學博物館

協辦單位
中央研究院歷史語言研究所
國立清華大學
國立臺灣史前文化博物館
國立臺灣歷史博物館
國立臺灣博物館

席古文創事業股份有限公司
日本兵庫縣立考古博物館

Healing Fire 療癒之火

火的力量除了令人敬畏的強大外，也有溫柔的撫慰。透過燃燒菸草、薰香出現的裊裊雲霧，除了是古老儀式的一部分，也讓人獲得身心的治癒。

另外火的熱度，也運用在醫療上拔毒去濕，以及日常生活中用熨斗來熨燙，撫平衣物。



薰香爐
國立臺灣歷史博物館



7



青花瓷碗
國立清華大學

琉璃珠串

Magical Fire 溫度魔法

人類用火以來，最重要的就是發現利用火來改變物質的性質與型態。善用周圍的資源，創造出新的物質文化。

此單元介紹人類從開始燒製陶器，到冶煉金屬器到燒製玻璃器，不同物質文化的發展歷程當中，我們看到的是人類對火的掌控能力越來越高，追求創造出更高溫度的火。



玻璃頂戴
國立清華大學

6

Spiritual Fire 生命之光

火的出現與利用，除了影響物質文化，對於心靈世界的形塑也深具意義。尤其生生不息、燒熔破壞、形塑融合、煙霧升騰等特性，都被賦予神秘的色彩，有了傳承、除穢、守護、上達天聽等意義。

臺灣島上，原住民的火祭典和漢人的火儀式，多元島嶼族群的神之火，一次介紹給你！



火德星君



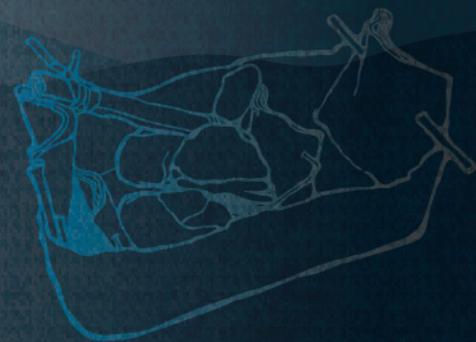
輦轎

5

Fire and Food 伙食日子

作為地球上生物界的一員，只有人類懂得用火，用火行為不只促進了體質上的改變，也影響認知行為的發展，促使人類朝向更特立於其他生物的存在。

一起來了解，作為用火的生物，古人類如何演化，體型沒有遠古時代強壯，但是竟然連有毒的東西都能吃!?社群關係的發展，竟然也和火有關呢!



4



靈長目



現代人

同火的日子

人與火的故事



LIVING WITH FIRE

4/19 - 2/25
2023 19 - 2024 25 第一特展室